

CLASES MAGISTRALES DE FAGOT Y  
CONTRAFAGOT A CARGO DE:

**Matthias Racz**

**Hans Agreda**

TONHALLE ORCHESTER ZÜRICH

Aula de fagot  
Conservatorio Superior de Música "Óscar Esplá"  
de Alicante

Sábado 26 y domingo 27 de octubre de 2024



## MATTHIAS RACZ



Nació en Berlín en 1980. Comenzó sus estudios musicales a los 6 años con el piano y a los 10 con el fagot de la mano de Fritz Finsch en el Carl Philipp Emmanuel Bach Gymnasium.

Fue alumno de Dag Jensen en la Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover.

A los 15 años hizo su debut como solista con la Orquesta de Cámara de Colonia y a los 21 años se convirtió en fagot principal de la Gürzenich Orchestra de Colonia. Desde 2003 ocupa el mismo cargo en la Tonhalle Orchester Zürich. También es fagot principal de la Lucerne Festival Orchestra.

En el Internationaler Musikwettbewerb Pacem in Terris de 2000 en Bayreuth, fue galardonado con el 3er premio en la clasificación general de todos los instrumentos de viento.

En 2002 ganó el 1er premio en el Concurso Internacional de Música “Prague Spring” y el 2º premio en la categoría de fagot en el Concurso Internacional de Música ARD en Múnich.

Actualmente ocupa la cátedra de fagot en la Hochschule für Musik und Theater Zürich. Además, es director artístico de fagot en la Competición “The Muri” en Suiza.



## HANS AGREDA



Nació en Venezuela en 1981. A los 14 años comenzó sus estudios musicales en la Universidad de los Andes en Mérida, Venezuela. Más tarde estudió fagot en la Robert Schumann Musikhochschule en Düsseldorf, de la mano de Gustavo Núñez.

Desde temprana edad tocó en la Orquesta Juvenil Simón Bolívar de Venezuela bajo la dirección de Gustavo Dudamel, Giuseppe Sinopoli y Claudio Abbado, entre otros. Se graduó de la universidad con las más altas calificaciones y en 2004 ganó el concurso Schmolz-Bickenbach.

Ha colaborado con varias orquestas de gran renombre en Europa, incluyendo la Berliner Philharmoniker, la Bayerische Staatsoper de Múnich, WDR (Orquesta de Radiodifusión de Colonia), SWR (Orquesta de Radiodifusión de Stuttgart), Luzern Festival Orchester y la Orquesta Mozart.

Actualmente es contrafagot principal de la Tonhalle Orchester de Zürich y profesor de contrafagot en la Universidad de las Artes de Zürich (ZHdK).